

El Festival Barnasants va fer parada a Altafulla amb l'actuació del cantautor Pau Alabajos

Pere Camps, Premi Nacional de Cultura en categoria musical

El creador i gestor del Festival Barnasants, Pere Camps, ha estat guardonat pel Consell Nacional de la Cultura i de les Arts (CONCA) amb el Premi Nacional de Cultura en categoria musical.

Camps ha estat reconegut per la creació i direcció del Festival Barnasants, i per la seva implicació en la creació d'una futura xarxa europea de festivals d'aquesta categoria.

El Festival Barnasants va néixer el 1996, i a dia d'avui s'ha convertit en

un festival de referència en la cançó d'autor, expandint-se cap a València, l'Alguer i Tolosa de Llenguadoc, entre d'altres territoris. De fet, enguany, fins i tot, ha visitat terres americanes amb un tast a la capital de l'Uruguai, a Montevideo.

El festival, però, no només ha fet parada a aquests territoris. **Els de casa també hem pogut gaudir de les seves selectes propostes musicals, entre les quals hi ha destacat l'actuació del**

cantautor Pau Alabajos a Altafulla. El compositor va protagonitzar el passat 18 de març un concert al Casal La Violeta del municipi del Baix Gaià. Pau Alabajos, un dels màxims exponents de la nova generació de cantautors associats amb el compromís, la lluita, i la solidaritat, va interpretar el seu darrer disc "Una amable, una trista, una petita pàtria", acompanyat d'un quartet de corda, i amb els arranjaments de Laura Navarro.



www.alt.cat

correu@alt.cat nº130 JULIOL 2012

Opinió publicada al El Punt-Avui el 14/07/12

Viure sense tu: Xavier Graset

Putà, putà, putà

Segur que el dramaturg britànic John Ford sabia el 1633 que la seva obra "Llàstima que sigui una puta" aixecaria més polseguera que les diligències de l'oest del seu homònim cineasta, o dels cotxes del Ford-T. A Altafulla hi ha qui s'ha sentit molt ofès que demà es representi aquest clàssic teatral a la plaça de l'església, i per fer-ho visible ha anat estripant els cartells que ho anuncien. Què mou a rebel·lar-se al segle XXI contra un text de l'època de Shakespeare? A enviar cartes a l'alcalde en contra? Qui ho ha fet? Es pot ser espectador de la boda d'Iniesta celebrada també a Altafulla, al castell de Tamarit, i de "Llàstima que sigui una puta?" Són dues representacions diferents, però no necessàriament per a públics diferents, perquè a tots dos actes l'objecte central és l'amor. Però què duu a esquinçar amb ràbia els cartells de la companyia La Pell, penjats pels carrers d'aquest preciós poble costaner? Què destorba? La paraula puta? O una història d'amor incestuós entre dos germans? És clar que l'obra que dirigeix l'Anna Estrada fa servir un dels tabús que s'arrosseguen pels escenaris des de l'època d'Èdip rei, i que han tocat des d'Ibsen a Espectres, i per ell el modernista Ignasi Iglésias a L'argolla, o Benet i Jornet a E.R. per esmentar uns quants exemples. "Llàstima que sigui una puta", que es pot veure per primer cop en català, en traducció de J.M. Figueras, i adaptació de Lluís Soler, al setembre estrenarà un nou espai escènic a Barcelona: la sala Akadèmia, i no parla només d'incest entre germà i germana, entre Giovanni i Annabella. En tot cas aborda el conflicte que generen les decisions individuals quan topen amb la convenció social. Aquest any al Barbican de Londres l'ha dirigida un dels directors de més renom a Europa: Declan Donnellan, fundador de la companyia Cheek by Jowl, i l'ha dut entre altres llocs a Madrid, i a Broadway. Donnellan diu que "l'amor sempre suposa una pèrdua. Busquem el sexe fora de casa, i això ens fa perdre el cau familiar. L'incest és una manera d'evitar aquesta pèrdua". En el fons és conservador. Però per a aquests indignats tant és. Potser els grinyola una paraula, en un temps, ja sigui de crisi, rescat o intervenció, en què cada vegada diem menys coses pel seu nom. Potser el tabú. Potser no van reparar que Iniesta casant-se després d'haver tingut una criatura també els trepitjava alguna convenció. Per això li devien tallar la corbata.

Cada vegada diem menys coses pel seu nom

El alcalde de Altafulla, Félix Alonso, califica "de estafa económica y política" las últimas medidas anunciadas por el presidente Mariano Rajoy

"Rajoy ha de dimitir o convocar un referéndum sobre los recortes"

"De estafa económica y política". Así es como ha calificado el alcalde de Altafulla, **Félix Alonso**, el nuevo paquete de medidas que ha anunciado en el Congreso el presidente del gobierno español, **Mariano Rajoy**. Unas medidas que, según el alcalde, "no han sido ninguna sorpresa ya que estamos acostumbrados a que el PP no diga dos verdades seguidas".

Alonso, en declaraciones efectuadas el jueves 12 de julio en Altafulla Radio, ha criticado que el gobierno español "aproveche la crisis económica para volver al franquismo de las diputaciones, y para que las capas populares perdamos todos los derechos conseguidos durante años de esfuerzo y de trabajo". Según su parecer, ante la situación actual, las dos únicas opciones que tiene ahora **Rajoy** son "dimitir o convocar un referéndum".

Este duro paquete de medidas prevé conseguir un ajuste de 65.000 millones de euros en los próximos dos años mediante, principalmente, un aumento del IVA, que pasa del 18 al 21% para el tipo general y del 8 al 10% para el reducido, mientras que mantiene el 4% del súper reducido para productos de primera necesidad. También incluye una rebaja de las cotizaciones sociales de un punto en el 2013 y de otro punto en el 2014; y recorta también la prestación del paro para los nuevos receptores a partir del sexto mes, cuando verán reducida su base



Los diputados del Partido Popular aplauden a Mariano Rajoy tras el anuncio de los recortes.

reguladora del 60% al 50%. Otra de las medidas que establece es la reducción de un 30% de los concejales de las corporaciones locales en aquellos municipios de menos de 20.000 habitantes, trasladando determinadas competencias a las Diputaciones. Una decisión que **Félix Alonso** ha citado de "golpe muy grave a la democracia, no sólo en Altafulla, sino en el conjunto de España". En referencia al traspaso de competencias, ha insistido en que "los ayuntamientos son los que mejor control tienen de la ciudadanía, y los que les dan mejores servicios". "Si estos servicios pasan a manos de la Diputación o de las empresas privadas - ha añadido - la ciudadanía sufrirá una pérdida importante de calidad en estos servicios". En este sentido, ha criticado que "se trate por igual

a aquellos que incumplen la normativa como a aquellos que están haciendo los deberes correctamente, cómo es el caso d'Altafulla".

El presidente español también ha anunciado, entre otras medidas, una reducción de los días de libre disposición y la suspensión de la paga extra de Navidad a los funcionarios de las administraciones central, autonómica y local. Este ha sido uno de los puntos principales que ha obligado a los trabajadores públicos a volver a poner el grito en el cielo. En **Altafulla**, coincidiendo con la celebración del Consejo de Ministros d'este pasado viernes, que ha aprobado las medidas, una cincuentena de trabajadores municipales se han concentrado en las puertas del Ayuntamiento en contra del último paquete de recortes.

L'Ajuntament torna a posar en marxa passejos amb Segway

Des del 14 de juliol i fins el 15 d'agost, s'oferiran sortides d'una hora de durada a un preu de 20 € per persona. Els passeigs es podran fer

de dilluns a diumenge en horari de 5 de la tarda a 9 del vespre. Per a més informació i reserves, les persones interessades poden posar-

se en contacte amb l'Oficina de Turisme de la plaça dels Vents a través dels telèfons 977 65 07 52 i el 645 12 79 53.

Els pobles decideixen

Els tambors de guerra contra el municipalisme ressonen amb força. La crisi ha estat una oportunitat per aquells que volen reformular l'estat del benestar, els drets nacionals, els laborals, els socials i ara els democràtics. Amb l'excusa de la ineficàcia, el malbaratament, les corrupteles i el 'pim pam pum' a tot allò públic -a tot el que representa la política- la dreta més espanyolista vol rescriure la transició. Durant anys s'ha anat coent una hegemonia del pensament insolidari i egoista, amb un 'jo' que ha primat per sobre del col·lectiu, on el triomf es mesurava amb diners i no amb valors i on 'que hi ha de lo meu' ha estat la tònica reivindicativa. Amb aquest substrat ha germinat un sentiment que ha donat per fet que la política per a molts no és la solució sinó el problema. I és, curiosament ara, quan el govern central es planteja la supressió dels petits municipis amb l'excusa que hi ha masses nivells de decisió i per això es volen carregar el primer nivell, els ajuntaments, el més democràtic, doncs la ciutadania si que pot avaluar als seus representants. Aquest retrocés és un atac al sistema que durant més de trenta anys hem

construït. Dins d'aquest panorama, la primera reivindicació que fem a Altafulla i a la resta de viles ha de ser: que els pobles decideixin.

Si hi ha alguna administració efectiva, aquesta és, se'ns dubte la municipal. Fer política municipal es decideix com, quan i per a qui es redistribueixen les plusvàlues que es generen. Es pot governar per a uns pocs o es pot utilitzar la política, l'urbanisme, la cultura, l'esport i les festes per reproduir el sistema o per intentar canviar-ho, aquest és el nostre objectiu. En un any a Altafulla hem assolit la major part dels reptes de gestió que ens havíem proposat. Ara toca crear majories, persones que s'impliquin en un poble que volem redistribuir des del govern, que volem generar espais d'intermediació i no d'exclusivitat, en el qual la gent es relacioni de forma natural sense perjudicis de classe, on els valors siguin una constant i no una anècdota, un poble en el qual volem que es revaloritzi tot allò que és públic com a significat que és de tothom i no allò que és de l'ajuntament. Volem que es consolidi una majoria social progressista en un sol bloc alternatiu i a on els pobles tinguin la capacitat de decidir per el seu futur, els seus serveis i el seu benestar. Aquesta és la meva Entesa.

Fèlix Alonso
Cantorné
Alcade d'Altafulla
AA-EPM



correu@alt.cat n°130 juliol 2012



... / un mapa de camins i rutes

L'ajuntament d'Altafulla repartirà a tots els habitatges d'Altafulla un plànol de la vila i un mapa de camins a peu i amb BTT. Es tracta d'uns 25 quilòmetres que connecten amb diferents punts d'interès

històric i arqueològic d'Altafulla i el Baix Gaià, com ara la Vila romana dels Munts. El mapa és fruit de la col·laboració amb el Consorci de la Tarraco Romana que formen Tarragona, Constantí i Altafulla.

Altafulla, a la mà

Altafulla ha entrat amb força al segle XXI. En pocs dies ha presentat la seva plana web (www.altafulla.cat) i una aplicació per a mòbils "intel·ligents", que es pot descarregar gratuïtament mitjançant el cel·lular a través d'Apple Store i Android amb el nom d'Altafulla Turisme. L'aplicació presenta el municipi d'Altafulla com a marca pròpia dins de la Costa Daurada amb personalitat pròpia. Aquesta aplicació reuneix els principals punts històrics i patrimonials, el que podem fer, els llocs per anar i on ens podem allotjar. Està traduïda al català, castellà, francès i anglès i està estructurada en un format multimèdia, amb text, imatges i so perquè l'usuari pugui guiar-se per Altafulla.